



V petek, 8. januarja, je v Trubarjevi hiši literature potekala predstavitev dveh knjig in zgoščenke, ki so pri **založbi Inštituta Lila** izšle v decembru 2015. Prva knjiga je prevod ameriške uspešnice *Calm and Compassionate Children*, avtorice

Ushe

Susan Dermond

, ki v slovenskem prevodu, ki ga je uredila

Tina Rutar Leban

, nosi naslov *Zbrani in sočutni otroci*. Druga knjiga je delo avtorice

Jasne Grabeljšek Skočir

z naslovom *Ob svetu otroške duše*, predstavljena pa je bila tudi zgoščenska z glasbeno pravljico *Veverica in medvedek*, ki sta jo ustvarila učitelja zasebne šole Lila,

Renata Babič

in

Kristijan Crnica

Avtorica pravljice, Renata Babič, se je že tekom študija matematike pogostokrat srečevala z literaturo in kot večina študentov gojila prepričanje, da ne bo nikoli postala učiteljica. A ker je življenje nepredvidljivo, je postala ravno to - učiteljica matematike na zasebni šoli Lila, ki se med drugim podpisuje tudi pod urejanjem šolskega časopisa in v decembru izdano zgoščenko s pravljico o veverici in medvedku. Pravljica govori o prijateljstvu in drugačnosti, o lastnostih, ki se tako pri veverici kot medvedku razlikujejo od njunih vrstnikov – veverica ima manj košat rep kot ostale veverice, medvedek pa je manjši od ostalih medvedov – a se ravno zaradi te njune drugačnosti med njima splete močna prijateljska vez. Babičeva pravi, da je snov za pravljico črpala iz osebne izkušnje, s tem pa raziskovala samo sebe in premagovala ovire. Vzela je lastnosti, ki jih je zaznala pri sebi ali drugih, in nastale konflikte na poučen, vzgojen in zabaven način razrešila preko pravljice.

Prva od omenjenih izdanih knjig je slovenski prevod ameriške uspešnice, avtorice Ushe Susan Dermond, ki ima v prevodu naslov Zbrani in sočutni otroci. Kako je knjiga prišla v naš slovenski prostor in kakšen vpliv je imela na Tino Rutar Leban, ustanoviteljico Inštituta Lila in šolsko svetovalko na zasebni šoli Lila, ki je knjigo uredila, je Rutar Lebanova opisala skozi svojo življenjsko izkušnjo, ko je leta 2008 v Kaliforniji spoznala povsem drugačen način dela z otroki. Knjiga govori o principu izobraževanja Vzgoja za življenje (angl. Education for Life), ki se ga v Ameriki prakticira približno že 40 let, tovrstni način učenja in izobraževanja pa k nam prinaša novonastala zasebna šola Lila. Gre predvsem za vsebine o sodelovanju odraslih z otroki, pa ne samo v šoli, temveč tudi kako z otroki sodelujejo starši, stari starši, kakšen pomen imajo za njih vrstniki itd. Knjiga ne odpira vprašanj, kaj je z otrokom narobe, če ima le-ta na določenem področju ali v določenem okolju težave, temveč se osredotoča na to, kaj je narobe z okoliščinami, kaj lahko jaz kot starš ali učitelj storim oz. kako otroku lahko pomagam, da se bo z nastalo situacijo soočil, jo razrešil in se uspešno spopadel tudi z nadaljnjimi življenjskimi izzivi.

V sklopu predstavitve knjige Zbrani in sočutni otroci je nekaj besed povedala tudi gostja Gori, ki je v Belgiji diplomirala kot učiteljica, eno leto v Ameriki študirala Vzgojo za življenje, se učila pri avtorici knjige Ushi Susan Dermond, trenutno pa uči po principih »šole živečih modrosti«. Z nami je delila zgodbo o paradižnikih, ki ponazarja princip delovanja Vzgoje za življenje, in govori o gospodu, ki je želel gojiti paradižnike. Opazil je, da so v trgovini vsi paradižniki enakih velikosti, oblik in nimajo okusa. Tako se je odločil, da bo gojil organske paradižnike, ki so se izkazali za povsem različne – bili so različnih velikosti, barv, oblik, hkrati pa so bili polni okusov. Takšni naj bi bili tudi otroci. So povsem različni, a so hkrati polni in se zavedajo, kdo so, zato je pomembno, kakšen odnos in princip izobraževanja izberemo za njih.

Knjiga je napisana kot priročnik, kako se preko izkušenj naučiti, kaj je Vzgoja za življenje. Govori o tem, kako se je ta princip poučevanja razvijal ob sobivanju otrok in odraslih, kako se je to udeleževalo na konkretnih primerih, saj vse, kar je napisano, temelji na energiji otrok. Uči o tem, kako kot učitelj začutiti energijo učencev in kako je nekakšna učna priprava pravzaprav življenje samo.

Druga predstavljena knjiga pa je knjiga Ob svetu otroške duše, Jasne Grabeljšek Skočir, direktorice Inštituta Lila in ravnateljice oz. vodje osnovnošolskega programa na zasebni šoli Lila. Knjiga je nastala iz avtoričinega razumevanja sobivanja z otroki in zavedanja lastne rasti ob otroku. Knjiga ponuja nasvete, kako se odzvati na otrokove vzgibe, kakšno naj bo mentorstvo otroku in kakšno okolje je za otroka najbolj razvojno. Dotika se vprašanj, česa se otrok ob meni kot učitelju, staršu ali vzorniku uči, kako ceniti otrokovo zasebnost oz. kaj storiti v primeru, če mi otrok česa noče razkriti, kako kasneje, ko otrok odraste, sprejeti njegovo odsotnost in med

drugim tudi tega, kakšno vlogo imamo ob čedalje bolj samostojnem otroku, ko le-ta vstopa v svet polnoletnosti.

Vse o programu in delovanju zasebne šole Lila si lahko preberete na njihovi spletni strani, kjer lahko med drugim omenjene knjige tudi kupite.

Avtorica poročila: Anja Grmovšek

{fshare id=2130}