



1. december 2015, Trubarjeva hiša literature

Drugi film letošnjega cikla Dvojina je kultni slovenski film Matjaža Hladnika, posnet po knjižni predlogi Črni dnevi in beli dan Dominika Smoleta. Velja za prvi slovenski film noir, ki so ga slovenski filmski kritiki leta 2005 izbrali za najboljši slovenski film vseh časov. O filmu in njegovi vsebini sta spregovorila dr. Alojzija Zupan Sosič in Zdenko Vrdlovec.

Vabimo k ogledu [posnetka](#) pogovora.

{fshare id=2200}