



2. februar 2016, Trubarjeva hiša literature

Četrty film letošnjega cikla Dvojina je kitajska romantična drama Kar-wai Wonga, ki nas popelje v zgodbo dveh posameznikov z isto usodo. Odkritje, da imata gospa Chan in gospod Chow nekaj skupnega, povzroči njuno nepričakovano zблиžanje. O filmu in njegovi vsebini je s članicami podcasta FilmFlow spregovorila Eva Konič.

Vabimo k ogledu [posnetka](#) pogovora.

{fshare id=2220}