



9. december 2015, Trubarjeva hiša literature

Svetlana Aleksijevič je avtorica, ki v vsaki knjigi daje priložnost biti slišan žrtvam, utišanim s strani sovjetskega in post-sovjetskega režima. Posledično vsa njena dela sprožajo valove polemik, nič drugače pa ni pri letošnji, z Nobelovo nagrado za literaturo nagrajeni, Černobilski molitvi. Aljoša Harlamov je o pisateljici, ozadju knjige ter njeni umestitvi v literarni prostor debatiral z Brankom Sobanom, Veroniko Sorokin in Blažem Podlesnikom.

Vabimo tudi k prebiranju [poročila](#) in ogledu [posnetka](#) z dogodka.

{fshare id=2094}

